

B.Ed. Semester - 1 (CBCS) Examination
OCT/NOV-2025 (NEW COURSE)
READING AND REFLECTING ON TEXT(CORE)

Time: 1:30 Hours

Marks:35

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧ નીચેના પ્રત્યેક પ્રશ્નોનાં ટુકમાં ઉત્તર લખો.

(૦૫)

- (1.1) ચિંતનાત્મક વાંચનની સંકલ્પના સ્પષ્ટ કરો.
- (1.2) સારા વાંચનનાં બે લક્ષણો લખો.
- (1.3) RTE નું પૂરું નામ જણાવો.
- (1.4) વિચારોના વૃંદાવનના પુસ્તકના લેખકનું નામ લખો.
- (1.5) ગાંધીજીની આત્મકથાનું નામ આપો.

પ્રશ્ન-૨ નીચેના પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ પાંચના ઉત્તર લખો.

(૧૦)

- (2.1) આત્મકથાના શૈક્ષણિક ફલિતાર્થો લખો.
- (2.2) વિચારોના વૃંદાવનમાં પુસ્તકના અધ્યયનના હેતુઓ જણાવો.
- (2.3) ચિંતનાત્મક વાંચનની મર્યાદાઓ જણાવો.
- (2.4) સારા લેખનનાં પ્રકારો જણાવો.
- (2.5) 'સત્યના પ્રયોગો' રજૂઆતની શૈલી લખો.
- (2.6) 'દિવાસ્વપ્ન' ની શૈલી ટૂંકમાં જણાવો.

પ્રશ્ન-૩ નીચેના પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નોના વિસ્તૃત ઉત્તર લખો.

(૨૦)

- (3.1) દિવાસ્વપ્નના શૈક્ષણિક ફલિતાર્થો સમજાવો.
- (3.2) ઐતિહાસિક દસ્તાવેજો અને ચિંતનાત્મક લેખો વચ્ચેનો તફાવત સ્પષ્ટ કરો.
- (3.3) "તોતો-ચાન" માં વર્ણવાયેલા કથાનાયિકાના મનોભાવોનું વર્ણન કરો.
- (3.4) RTE ૨૦૦૯ માં સમાવિષ્ટ કલમોના અમલીકરણનું વિશ્લેષણ કરો.
- (3.5) સારા વાંચનનાં પ્રકારોની વિસ્તૃત માહિતી આપો.
- (3.6) તોતો-ચાન કથનશૈલી વિગતવાર સમજાવો.

ENGLISH VERSION

Que.1 Write short answers of each of the following questions. (05)

- (1.1) Clear the concept of reflective reading.
- (1.2) Write two characteristics of good reading.
- (1.3) Give the full name of RTE.
- (1.4) Write the name of the author of the book 'Vicharo na Vrindavan'.
- (1.5) Name the autobiography of Gandhiji.

Que.2 Write answers to any five of the following questions. (10)

- (2.1) Write the educational implications of the autobiography.
- (2.2) State the learning objectives of the book 'Vicharo na Vrindavan'.
- (2.3) State the limitations of reflective reading.
- (2.4) State the types of good writing.
- (2.5) Write the style of presenting "Experiments with truth".
- (2.6) Briefly state the style of 'Divasvapna'.

Que.3 Write the answers to any five of the following questions in detail. (20)

- (3.1) Explain the educational implications of 'Divasvapna'.
- (3.2) Clear the difference between historical documents and reflective writings.
- (3.3) Describe the emotions of lead role of character of book 'Toto-chan'.
- (3.4) Analyze the implementation of the clauses included in RTE 2009.
- (3.5) Give detailed information of types of good reading.
- (3.6) Explain Toto-chan narrative style in detail.
